

Аннотация к рабочей программе по музыке для 5-8 классов

Критерии	Содержание
Нормативные документы, на основании которых составлена рабочая программа, какому УМК соответствует	<ol style="list-style-type: none">1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;2. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08 апреля 2015 года № 1/15);3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г. регистрационный № 19644);4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”;5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;6. Приказа Минобрнауки России № 1577 от 31.12.2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897»;7. Письма Минобрнауки России № 08-1786 от 28.10.2015 г. «О рабочих программах учебных предметов»;8. Письма Министерства образования Тульской области № 16-01-15/10880 от 30.10.2015 г. «О рабочих программах учебных предметов»;9. Письма Министерства образования Тульской области № 16-01-15/11587 от 17.11.2015 г. «О рабочих программах учебных предметов»;10. Устава МКОУ «СШ № 3»;11. Учебного плана на текущий год;12. Авторской программы (Программа курса «Музыка». 5-8 классы / Авт.-сост. Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская, И. Э. Кашекова. – М.: «Просвещение», 2017) для обучающихся 5 – 8 классов общеобразовательных школ.
Цель и задачи учебной дисциплины	<p>Цель: развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры - наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённому в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством

	<p>своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей; - освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни; - овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)).
<p>Количество часов на изучение дисциплины</p>	<p>Программа рассчитана в 5 классе на 34 часа (1 час в неделю). В 6 классе на 34 часа (1 час в неделю). В 7 классе на 34 часа (1 час в неделю). В 8 классе на 34 часа (1 час в неделю).</p>
<p>Перечисление основных разделов дисциплины</p>	<p>Основное содержание музыкального образования в Примерной программе основного общего образования представлено следующими содержательными линиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыка как вид искусства. - Народное музыкальное творчество. - Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв. - Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв. - Русская и зарубежная музыкальная культура XX—XXI вв. - Современная музыкальная жизнь. - Значение музыки в жизни человека. <p style="text-align: center;">5 класс</p> <p>Раздел 1. Музыка и литература (17 часов) Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство (18 часов)</p> <p style="text-align: center;">6 класс</p> <p>Раздел 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки (17 часов) Раздел 2. Мир образов камерной и симфонической музыки (18 часов)</p> <p style="text-align: center;">7 класс</p> <p>Раздел 1. Особенности драматургии сценической музыки (17 часов) Раздел 2. Основные направления музыкальной культуры (18 часов)</p> <p style="text-align: center;">8 класс</p> <p>Раздел 1. Классика и современность (17 часов) Раздел 2. Традиции и новаторство в музыке (18 часов)</p>

<p>Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Уроки обобщения и контроля проводятся в конце каждой учебной четверти, в 5- 8 классе в количестве 4 часов. Формы текущего контроля: - наблюдение; - самостоятельная работа; - вокально-хоровая работа; - тест (в конце каждой четверти).</p>
---	---

