|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Содержание |
| Нормативные документы, на основании которых составлена рабочая программа, какому УМК соответствует | Рабочая программа составлена на основе: - Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования; - Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 г. № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;- Основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ «СШ №3» на 2020-2022 годы;- Программы по литературе для 10-11 классов (Программа курса «Литература», 10-11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018);- Примерной программы по \_литературе.Данная программа реализуется через учебно-методический комплекс:1. Литература: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 20172. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018 |
| Цель и задачи учебной дисциплины | Цель учебного предмета «Литература» - формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.Задачи учебного предмета «Литература»:- получение опыта медленного чтения произведений русской, и мировой литературы;- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);- овладение умением определять стратегию своего чтения;- овладение умением делать читательский выбор;- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве);- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология) |
| Количество часов на изучение дисциплины | 10 класс: 3 часа в неделю, 102 часа в год11 класс: 3 часа в неделю, 102 часа в год |
| Перечисление основных разделов дисциплины | **10 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Темы | Кол-во часов |
| Введение. | 1 |
| Литература первой половины 19 века Литература первой половины 19 века (обзор) А. С. Пушкин Стихотворения, поэма «Медный всадник»М. Ю. Лермонтов Стихотворения, поэма «ДемонН. В. Гоголь «Невский проспект» | 131444 |
| Русская литература второй половины 19 векаРусская литература второй половины 19 века (обзор)А. Н. Островский «Гроза»И. А. Гончаров «Обломов»И. С. Тургенев «Отцы и дети», стихотворения в прозеН. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо», лирикаФ. И. Тютчев СтихотворенияА. А. Фет Стихотворения Н. С. Лесков «Очарованный странник»М. Е. Салтыков-Щедрин «История одного города» А. К. Толстой СтихотворенияЛ. Н. Толстой «Война и мир»,«Севастопольские рассказы»Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»А. П. Чехов Рассказы, «Вишневый сад» | 83187953432218129 |
| Литература народов России  | 1 |
| Литература народов России  | 1 |
| Резерв | 1 |
| ВСЕГО | 102 |

**11 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Темы | Кол-во часов |
| Введение. | 1 |
| Русская литература начала XX века (обзор)И. А. Бунин РассказыМ. Горький «Старуха Изергиль», «На дне»А. И. Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет»Л. Андреев «Иуда Искариот» | 15541 |
| Поэзия «серебряного века» (обзор)Символизм и русские поэты-символистыА. А. Блок Стихотворения, поэма «Двенадцать»«Преодолевшие символизм»Н. С. Гумилев СтихотворенияА. А. Ахматова Стихотворения, поэма «Реквием»М. И. Цветаева Стихотворения | 5252132 |
|  «Короли смеха» из журнала «Сатирикон» | 1 |
|  У литературной карты России. М. М. Пришвин  | 1 |
| Октябрьская революция и литературный процесс 20-х годовВ. В. Маяковский Стихотворения, «Облако в штанах»С. А. Есенин Стихотворения, поэма «Анна Снегина" | 643 |
|  Литературный процесс 30-х – начала 40-х годов. О. Э. Мандельштам Стихотворения А. Н. Толстой «Петр Первый» М. А. Шолохов «Тихий Дон» М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита»Б. Л. Пастернак Стихотворения, роман «Доктор Живаго»А. П. Платонов Рассказы | 2116652 |
| Литература периода Великой Отечественной войны (обзор).  А. Т. Твардовский Стихотворения, «По праву памяти» Н. А. Заболоцкий Стихотворения | 221 |
| Литературный процесс 50-80-х годов (обзор)В. М. Шукшин РассказыН. М. Рубцов СтихотворенияВ. П. Астафьев «Царь-рыба»Э. Хемингуэй «Старик и море»В. Г. Распутин «Прощание с Матерой» А. И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»В. Шаламов «Колымские рассказы»А. В.Вампилов «Утиная охота»И. А. Бродский Стихотворения | 7111132121 |
|  Новейшая русская проза и поэзия (обзор) | 2 |
|  Из зарубежной литературы | 2 |
|  ВСЕГО | 102 |

 |
| Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации | Текущий контроль осуществляется после прохождения разделов программы.Количество контрольных работ в течение года:10 класс: 5 классных сочинений, 3 домашних сочинения11 класс: 5 классных сочинений, 3 домашних сочинения |