


муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 3 имени О.А. Морозова»

Рассмотрена и согласована  
методическим объединением  
Протокол № 6  
от 24 августа 2020 года

Принята на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 28 августа 2020 года

«Согласовано»  
зам. директора по УВР  
 Л.М. Ханина  
« 21» августа 2020 года

  
УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МКОУ «СШ № 3»  
 Г.А. Горелова  
Приказ № 89  
01.09.2020 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по родному языку**

**для 10-11 классов**

среднего общего образования

базовый уровень

Учитель: Прохоренко Ольга Александровна, соответствует занимаемой должности

Ефремов

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для учащихся 10-11 класса составлена на основе ФГОС СОО, приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования», Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 г. № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413, "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования», Основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ «СШ №3» на 2020-2022 годы, в соответствии с программой по русскому языку для 10-11 классов (Программа курса «Русский язык» 10-11 классы / авт.-сост. Н. Г. Гольцова – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Программа рассчитана на 68 часов: 10 класс – 34 часа, 11 класс – 34 часа.

Школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «**Язык и культура**» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «**Культура речи**» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «**Речь. Речевая деятельность. Текст**» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

#### **Примерные темы проектных и исследовательских работ**

Жанр интервью в современных газетах

Искусство вести беседу

Телевидение и литература: что окажется сильнее

Как влияют социальные сети на язык.

Край родной в легендах и преданиях.

Научные открытия А.А. Шахматова.

Причины заимствования в современном русском языке.

Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Структурные особенности русских метафор.

Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).

Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Роль "ников" в интернете.

Язык как отражение национального характера.

Место русского языка среди других предметов в нашей школе.

Языковой портрет ученика нашей школы.

Как влияют социальные сети на язык?

Особенности языка СМС сообщений.

Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### Планируемые личностные результаты

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

#### Планируемые метапредметные результаты

##### 1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

##### 2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

##### 3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### Планируемые предметные результаты освоения ООП

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» 10 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.

### **Раздел 2. Культура речи (17 ч.)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч.)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Понятие речевого (риторического) идеала. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы

красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Структура публичного выступления. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

## 11 класс

### Раздел 1. Язык и культура (7 ч.)

Общие требования к речи. Русское письменное двуязычие. Размежевание в пределах единого письменно-литературного языка. Единые общерусские разговорные нормы на базе говора Москвы. Типы литературного языка. Общие вопросы письма. Три стиля в русском языке. Истоки возникновения теории «Трех стилей». Развитие теории трех стилей на Руси. Макарий и его «Роды речений». Стилистические теории Ф. Прокоповича, В.К. Третьяковского, М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина. Истоки книжно-письменной речи. Новое отношение к языку и стилю в период классицизма. Эпоха Пушкина – начало современного русского литературного языка. Понятие о вкусе от Сумарокова до Пушкина. Категория «высокого» и «низкого». Стилистическое расслоение языка. Основным источником «высокого» и «низкого» в русском языке. Идея «высокого» и «низкого» в других языках. «Хороший», «дурной» и истинный вкус. Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей.

### Раздел 2. Культура речи (15 ч.)

Разновидности языка. общенародная устная и письменная речь. Ненормативные слова. Структурно-языковые отношения диалектизмов. Социальные диалекты. Просторечная речь. Пометы в толковых словарях. Лексика ограниченного употребления. Специальная лексика. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления, термины, книжная, устаревшая и разговорная лексика. Общеупотребительная (межстилевая) лексика. Отличия литературной разговорной лексики от просторечной. Профессиональная речь. Книжная лексика. Применение книжной речи. Происхождение книжной лексики. Архаизмы. Историзмы. Пометы в толковых словарях. Многозначность слова и возможности ее использования в стилистических целях. Словообразование и словотворчество. Структура многозначного слова. «Прозаическое» и «поэтическое» мышление. Набор схем, по которым образованы или могут быть образованы слова. Неологизмы. Словотворчество. Границы словотворчества. Специальные словари. Созвучия. «Забавные» и «коварные». Сходства и различия звуковой формы слов. Полное совпадение в звуковом облике разных слов или форм. Неполное совпадение звучания разных слов. Рождение рифмы. Игра слов.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч.)

Признаки текста. Виды связи предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль речи. (Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография. Документы и их функции. Правила оформления документов. Языковые особенности. Этика деловых документов.) Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы. Разговорная речь. (Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.) Публицистический стиль речи. (Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.)

**Тематическое планирование  
10 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>КОЛ-ВО часов</b>
<b>Язык и культура</b>		8
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1
2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1
3	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1
4	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1
5	Исследование текстов газетных статей.	1
6-7	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	2
8	Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.	1
<b>Культура речи</b>		17
9	Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность. Формирование норм литературного языка.	1
10	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
11	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1
12	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1
13	Лексические нормы. Употребление слова в соответствии со значением. Основные тематически группы паронимов в русском языке.	1
14	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1
15	Грамматические нормы употребления разных синтаксических конструкций. Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.	1
16	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
17	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1



18	Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности.	1
19	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы	1
20	Проверочная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1
21	Культура поведения и этические нормы общения. Проявление вежливости в невербальных средствах общения	1
22	Речевой этикет и культура общения	1
23	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики	1
24	Анализ диалогов интернет - форумов	1
25	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>		9
26	Структура ораторской речи. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов	1
27	Запоминание и произнесение речи. Контакт с аудиторией. Этика и эстетика ораторского искусства	1
28-29	Практическая работа по теме «Моё первое выступление». Требования, предъявляемые к речи выступающего.	1
30	Нормы ведения дискуссии, спора с использованием разных средств аргументации.	1
31-32	Моделирование речевых ситуаций. Выстраивание стратегии поведения в соответствии с ситуацией общения. Индивидуальные особенности личности в общении.	1
33	Итоговая контрольная работа.	1
34	Анализ контрольной работы	1

### 11 класс

№ урока	Тема урока	КОЛ-ВО часов
<b>Язык и культура</b>		<b>7</b>
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1
2	Развитие языка как объективный процесс	1
3	Книжнославянская письменная традиция	2
4	Три стиля в русском языке. Категории «высокого» и «низкого»	1
5-6	Исследование текстов М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина, А.С. Пушкина. Поисковая работа на примере текстов и словаря	2
7	Диспут «Хороший», «дурной» и истинный вкус»	1

<b>Культура речи</b>		15
8	Диалектизмы, жаргонизмы и просторечная лексика Исследование (речь окружающих, надписи)	1
9	Сочинение-описание предмета, действия в разных стилях	1
10	Стилистическая переоценка новых слов, создание новой фразеологии	1
11-12	Исследование текстов И. А. Крылова, М. М. Зощенко, В. М. Шукшина	2
13	Активация процесса заимствования иноязычных слов	1
14	Исследование текстов газетных статей	1
15	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1
16	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью	1
17	Устаревшая лексика. Архаизмы. Историзмы	1
18	Исследование текстов М. Ю. Лермонтова («Песня про царя...»), А. Н. Толстого («Пётр I»)	1
19	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы	1
20	Словотворчество. Границы словотворчества. Анализ текстов М. В. Маяковского, М. И. Цветаевой	1
21	Синонимические, антонимические ряды. Синонимы. Антонимы. Антитеза. Оксюморон	1
22	Омонимы. Омоформы. Паронимы. Сатирик, юморист, остролов. Каламбур. Оговорка. Обмолвка	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>		12
23	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста.	1
24	Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1
25	Способы изложения и типы текстов. Виды преобразования текста.	1
26-27	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат . Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	2
28	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1
29-30	Жанры публицистического стиля: портретный очерк, проблемный очерк, эссе. Виды аргументов и структура доказательства.	2
31	Разговорный стиль. Новые явления в разговорном стиле начала XXI века.	1
32	Документы и их функции. Правила оформления документов. Этика деловых документов	1
33	Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы. Составление рекламного текста	1

34	Итоговое занятие: деловая игра «Диалог с текстом»	1
----	---	---