

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Тульской области**  
**Муниципальное образование город Ефремов**  
**МКОУ "СШ №3"**

**РАССМОТРЕНО**

школьным методическим  
объединением классных  
руководителей

Протокол № 6  
от 27.06.2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместителем директора по ВР

\_\_\_\_\_  
Г.А. Гребецкая

Протокол № 1  
от 28.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

\_\_\_\_\_  
Т.А. Горелова

Приказ № 106  
от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«МИР ТВОРЧЕСТВА»**

***НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ***

***СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 ГОД***

***УРОВЕНЬ: БАЗОВЫЙ***

***ВОЗРАСТ: 7-11 ЛЕТ***

**АВТОР:**

**Клочко**

**Анна Викторовна**

*педагог*

*дополнительного*

*образования*

**г. Ефремов, 2024**

**СОДЕРЖАНИЕ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ**  
**ПРОГРАММЫ**

1	<b>Основные характеристики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Отличительные особенности программы	5
1.3	Воспитательный потенциал программы	7
1.4	Содержание программы. Учебно–тематический план на учебный год	11
2	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	14
2.1	Условия реализации программы	14
2.2	Методическое обеспечение программы	16
2.3	Список литературы	19
2.4	Приложение 1. Календарный учебный график программы	21
2.5	Приложение 2. Оценочные материалы к программе	22
2.6	Приложение 3. План воспитательной работы	25

# 1. «Основные характеристики программы»

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества» (далее - программа) имеет с художественную направленность.

**УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ** – базовый.

Программа разработана на основе нормативных правовых документов и иных документов различного уровня:

- ✓ Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- ✓ Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;
- ✓ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629;
- ✓ Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
- ✓ СП 2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания,

утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;

- ✓ Устава муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №3 им. О.А. Морозова».
- ✓ Локальных актов МКОУ «СШ №3».

### **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ:**

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Программа кружка направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ:**

*В ходе реализации программы решаются следующие педагогические задачи:*

#### **Обучающие:**

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

#### **Развивающие:**

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.

**Воспитывающие:**

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

## **1.2 ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ**

Работа в кружке «Мир творчества» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей. Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащения мировосприятия воспитанника, то есть развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытие для себя нового, интересного). На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. Учебный материал распределен по разделам обучения с постепенным усложнением: если в начале результатом являются приобретение навыков общения, развитие начальных механизмов творческого воображения, развитие моторики пальцев технологии простейших игрушек, то в итоге обучения может быть развито умение самостоятельно заниматься данным видом прикладного творчества, осознавать собственные арт - объекты.

Учебно-тематический план предполагает возможность переноса тем по усмотрению педагога с сохранением количества часов.

**АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ:** обучающиеся 7-11 лет.

В процессе реализации программы учитываются психофизические особенности обучающихся младшего школьного возраста: развивается фантазия, творческие навыки, мелкая моторика. Содержание программы направлено на пробуждение интереса к самореализации и самодеятельности, способствует формированию коммуникативных навыков и сотрудничества детей этого возраста.

Прием обучающихся осуществляется на основании заявления о приеме на обучение в МКОУ «СШ №3», подаваемого родителями (законными представителями) учащегося, не достигшего возраста 14 лет. Количество обучающихся в группе 15 человек.

**ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:** 108 часов

**СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:** 1 год

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ:** очная.

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Основной формой обучения является групповое занятие с детьми 7-11 лет.

В образовательном процессе применяются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический. Основными типами занятий являются комбинированные обучающие занятия, мастер-классы, творческие мастерские, выставки.

### 1.3 Воспитательный потенциал программы

**Цель воспитательной работы:** воспитание духовно-нравственных качеств на примерах героических поступков и событий из истории страны; пробуждение и укрепление родственных чувств и отношений к родственникам и близким людям; формирование интереса к истории и родословной своей семьи.

#### **Задачи:**

- знакомить обучающихся с духовными традициями России, ее героическим прошлым, государственной символикой;
- формировать ответственность, правосознание, любовь к «Малой родине».

#### **Планируемые результаты:**

*обучающиеся способные проявлять:*

- гордость за достижения своей страны;
- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; к родной природе, к родному языку, малой родине.

#### **Методы воспитательного воздействия (по В.А. Караковскому).**

Воспитание словом, ситуацией, делом, игрой, общением, отношениями; объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример, поощрение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации.

**Формы воспитательных мероприятий:** беседы, экскурсии, участие в социальных и творческих проектах, общественных акциях, массовых тематических мероприятиях, выставках декоративно-прикладного творчества.

**Язык обучения:** в МКОУ «СШ№3» образовательная деятельность осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации согласно ч.2 ст.14 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ:** занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 занятию по 45 минут, что составляет 108 часа в год.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:** формирование и развитие творческих способностей обучающихся средствами декоративно-прикладного творчества.

## **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

### ***Обучающие:***

- обучить правилам техники безопасности и охраны труда на занятиях;
- изучить технологии декоративно-прикладного творчества: бумажная филигрань, аппликация из бумаги и ткани, квиллинг, шитье, пэчворк, кинусайг, мозаика, декорирование пуговицами и тканью, топиарий, картонаж, рукоделие из подручных материалов, природных материалов, кляксографи;
- научить работать с инструкционными картами, шаблонами, чертежами;
- научить дизайнерскому конструированию творческого изделия; эстетическому оформлению игрушек, сувениров, аксессуаров.

### ***Развивающие:***

- развивать пространственное художественное воображение; композиционное мышление; чувство цвета, гармонии, контраста, пропорции;
- развивать моторные навыки, координацию движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями; развитие глазомера.
- развивать эстетический и художественный вкус.

### ***Воспитательные:***

- формировать навыки общения в коллективе с учетом общности интересов;
- формировать способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ;
- сохранять и развивать традиции народных промыслов в современном творчестве (региональный компонент);
- воспитывать личностные качества: стремление к организованности, аккуратность, добросовестное отношение к работе, взаимопомощь, активность, инициативность.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ***Личностные результаты:***

- развиты личностные качества: организованность, аккуратность, добросовестное и ответственное отношение к работе, взаимопомощь, волевая саморегуляция, активность и инициативность;
- понимают роль труда в обществе и уважают человека труда, обладают чувством гордости за традиции своего народа;
- сформирована мотивация к творческому труду, бережному отношению к культурным ценностям;
- выполняют элементарную совместную деятельность в процессе изготовления разнообразных сувениров, осуществляют взаимопомощь;
- выполняют правила совместной работы: распределяют работу, договариваются, выполняют ответственно свою работу, уважительно относятся к чужому мнению.

### ***Метапредметные результаты:***

- умеют определять и формулировать цель деятельности;
- умеют высказывать своё предположение (версию);
- сформирован интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивация успеха и достижений, стремление к творческой самореализации;
- воспитано положительное отношение к коллективному труду, применяются правила культуры общения, проявляется уважение к взглядам и мнению других людей;
- умеют действовать по плану, предложенному педагогом дополнительного образования, работать с использованием графических инструкций;
- понимают и принимают критерии оценки качества работы, руководствуются ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

- организуют свою деятельность: производят подготовку рабочего места к занятию, поддерживают порядок в течение занятия, производят необходимую уборку по окончании работы;

- выполняют несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### ***Предметные результаты:***

*Обучающиеся будут знать:*

-правила техники безопасности и охраны труда на занятиях;

-технологии декоративно-прикладного творчества: бумажная филигрань; аппликация из бумаги и ткани, квиллинг, шитье, пэчворк, кинусайг, мозаика, декорирование пуговицами и тканью, картонаж, пластилинопластика, рукоделие из подручных материалов;

-виды инструментов и материалов для изготовления разнообразных игрушек-сувениров;

- виды игрушек-сувениров: плоскостные, полубъемные игрушки-сувениры, объемные игрушки-сувениры, пальчиковые игрушки, полезные игрушки, игрушки-подушки.

- историю возникновения и развития текстильной куклы, куклы-оберега, традиционной куклы Тульской области.

*Будут уметь:*

-конструировать и изготавливать разнообразные игрушки-сувениры, куклы-обереги, текстильные куклы, традиционную куклу Тульской области;

-изготавливать предметы интерьера, цветы, аксессуары, декоративные украшения, декорировать изделия.

## 1.4 Содержание программы

### Учебно–тематический план на учебный год

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля (аттестация)
1	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	<b>Анкетирование</b>
2	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Изготовление игрушек – сувениров «Бабочка» «Кубик» «Цветок» «Ракета» «Домики для сказочных героев»	<b>17</b>	<b>1</b>  <b>1</b>	<b>16</b>  <b>3</b>  <b>2</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>2</b> <b>4</b>	
3	<b>Работа с тканью</b> Изучение способов и приёмов шитья Мягкая игрушка «Щенок» Изготовление настенного кармашка для мелочей. «Паучок» Аппликация из лоскутов	<b>14</b>	<b>3</b> <b>1</b>  <b>1</b>  <b>1</b>	<b>11</b> <b>2</b>  <b>3</b>  <b>2</b>  <b>1</b>  <b>3</b>	Вопросник по теме          Практическая работа
4	<b>Работа с пластилином</b> Приёмы работы с пластилином Пробная лепка Лепка сказочных героев Создание картинок путём размазывания (пластилинография) Поделки из пластилина Граттаж (рисунок на	<b>26</b>	<b>4</b>  <b>1</b>  <b>1</b>  <b>1</b>  <b>1</b>	<b>22</b>  <b>3</b>  <b>2</b> <b>5</b>  <b>7</b>  <b>2</b>  <b>3</b>	Практическая работа          Вопросник по теме

	пластелине)				
<b>5</b>	<b>Работа с природным материалом</b> Аппликация из плодов и растений Аппликации из соломки Бижутерия из природного материала Объёмные природные поделки Сувениры из веток и спилов стволов Отчётная выставка	<b>23</b>	<b>2</b> <b>1</b> <b>1</b>	<b>21</b> <b>4</b> <b>4</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>6</b> <b>2</b>	Практическая работа  Практическая работа  выставка
<b>6</b>	<b>Работа с красками</b> Основные приёмы работы с красками Создание оттенков Нанесение мазков Изображение природы Рисунки пальчиками Рисунки различными предметами Рисунки в технике "кляксография"	<b>25</b>	<b>4</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>1</b>	<b>22</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>2</b> <b>4</b> <b>4</b> <b>3</b> <b>3</b>	Практическая работа
<b>7.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	
	<b>Всего часов:</b>	<b>108</b>			

## Содержание программы

1. Вводное занятие (2ч) Требования к поведению учащихся во время занятий. Соблюдение техники безопасности во время занятия, соблюдение порядка на рабочем столе, знакомство с профессией дизайнера.

2. Работа с бумагой и картоном (17 ч.) Подарок и его значение – беседа. Игрушки – сувениры. Обсуждение образца в сборе, а не в деталях, обучение чтению эскиза на базе анализа образца и его технического рисунка. Изготовление игрушек – сувениров (фонарик, бабочка, кубик, цветок, ракета, домики для сказочных героев)

3. Работа с тканью (14 ч) Из истории мягкой игрушки. Знакомство с профессией портной. Техника выполнения швов «козлик», «тамбурный», «узелок». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приёмов шитья. Технология и шитьё мягкой игрушки «Котёнок», изготовление настенного кармашка для мелочей, технология и изготовление игрушки из меховых шариков «Паучок». Закрепление навыков работы с иглой, технологии раскроя. Аккуратность в работе. Причины возникновения дефектов и меры их предупреждения. Закрепление нити в начале и в конце шва. Способы обмётки и заделки края ткани, соединения деталей.

4. Работа с пластилином (26 ч) Знакомство с материалом. Беседа, показ образцов. Иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты. Технология изготовления поделок, пробная лепка. Изготовление картинок в стиле - граттаж.

5. Работа с природным материалом (23ч.). Аппликация из плодов и растений. Технология приготовления семян и растений к работе, технология приготовления соломки к работе, прикрепление рабочего материала к основе. Изготовление аппликаций из семян и растений по задумке детей. Изготовление простейших аппликаций из соломки: «Яблоко», «Гриб», «Дерево». Изготовление поделок из веток и спилов (свободная тема)

6. Работа с красками (26ч.) Разработка идеи, творческое выполнение работы. Упражнения по тренировке техники рисования, этапы выполнения работы. Рисование неба и земли. Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия. Тренировка в быстром наложении слоёв друг на друга после полного высыхания. Рисование горного пейзажа, где горные хребты встают один за другим. Рисование элементов росписи в технике пальчикового рисования (цветов, травки и т. д.). Роспись матрёшки в технике пальчикового рисования. Рисование отпечатками различных предметов (нитками, мятой бумагой, овощами, листьями). Забавные животные в технике "кляксография".

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В процессе обучения по данной программе учащиеся:*

- научатся различным приемам работы с разными материалами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- овладеют навыками культуры труда;
- разовьют внимание, память, восприятие, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- научатся слушать и слышать собеседника, учитывать разные мнения, обосновывать своё, договариваться и находить общее решение;
- повысят уровень развития навыков монологической и диалогической речи;
- научатся рефлексировать свои действия.

## **2.«Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1 Условия реализации программы**

**1. Кадровое обеспечение:** образовательный процесс ведёт педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки»; прошедший курсы переподготовки по должности «Педагог дополнительного образования».

**2. Материально-техническое обеспечение.**

Учебный кабинет включает комплект мебели: столы, стулья, шкафы.

**Оборудование:** ноутбук, музыкальный центр, электрический утюг.

**Инструменты:** наборы игл, ножниц, наперстки, проволочная щетка или металлическая расческа для расчесывания меха.

**Ткани:** флис, драп, ситец, байка, трикотаж, фланель, сукно, войлок, синтетический мех, плюш, бархат, шерстяная и синтетическая пряжа.

**Фурнитура:** тесьма, цветные ленты, пуговицы, кружево, пайетки, стразы.

**Нитки:** нитки № 40 разных цветов - мулине, ирис,

**Материалы:** картон для изготовления выкроек-лекал и каркасов; поролон, синтепон, ватин, вата, проволока сечением 1-3 мм., мел, клей ПВА, Титан, краски, кисти, карандаши, фломастеры, кусочки мыла.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК** (Приложение 1).

#### **ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)**

Оценка качества освоения программы включает формы аттестации: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая оценка качества освоения программы.

**Входной контроль** по программе проходит в период с 1 по 15 сентября в форме анкетирования.

**Текущий контроль** проходит в течение учебного года. Используются формы контроля: практическая работа, беседа. Предусматривается безотметочная система оценивания, допускается словесная объяснительная оценка.

**Промежуточная аттестация** проходит в период с 15 по 28 апреля 1 года обучения в форме тестовых вопросов и практической работы.

**Итоговая оценка качества освоения программы** проходит в период с 15 по 25 мая 2 года обучения в форме итоговой выставки работ, мониторинга личностного роста.

**ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ПРОГРАММЫ** – вставки, мастер-классы, конкурсы, открытое занятие.

## 2.2 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№п\п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	<b>Введение в программу.</b>	Занятие изучения и первичного получения новых знаний.  Занятие-инструктаж. Беседа.	Словесные. Наглядные.	Тематические папки: «Правила техники безопасности и охраны труда».	Компьютер Проектор.	Текущий контроль: опрос.
2.	<b>Бумагопластика.</b>	Комбинированное обучающее занятие.	Наглядные.  Практические.	Наглядные пособия.  Образцы работ. Схемы..		Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение.
3.	<b>Текстильное творчество.</b>	Комбинированное занятие.	Словесные. Наглядные.  Практические.	Образцы тканей. Схемы.  Карточки. Инструкционные карты, чертежи.  Швейные инструменты.		Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение.

4.	<b>Мастерская игрушек сувениров.</b>	Комбинированные обучающие занятия.	Словесные. Наглядные. Практические.	Наглядные пособия. Схемы. Образцы материалов, тканей. Клей, ножницы, бумага, ткань, фурнитура.		Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение.
5.	<b>Кукольный мир.</b>	Комбинированные обучающие занятия.	Словесные. Наглядные. Практические.	Образцы тканей Схемы. Карточки. Инструкционные карты, чертежи. Клей, ножницы, бумага, ткань, фурнитура.		Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение.
6.	<b>Цветочные чудеса.</b>	Комбинированное обучающее занятие.	Словесные. Наглядные. Практические.	Образцы тканей Инструкционные карты, схемы. Швейные инструменты.		Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение.
7.	<b>Интерьерный сувенир.</b>	Комбинированное обучающее занятие.	Словесные. Наглядные. Практические.	Образцы тканей. Карточки Инструкционные карты. Швейные		Текущий контроль: практическая работа, педагогическое наблюдение.

				инструменты.		
8.	<b>Образовательные экскурсии.</b>	Теоретические занятия.	Наглядные.	Информационно-развивающие.		Текущий контроль: беседы.
9.	<b>Участие в проектной деятельности, мероприятиях МКОУ «СШ№3».</b>	Коллективная творческая деятельность. Проектная деятельность.	Поисковые.			Текущий контроль: выставки мероприятия, конкурсы.
10.	<b>Итоговое Занятие.</b>	Занятие обобщения и систематизации знаний и способов деятельности.	Поощрение за успехи.	Раздаточный материал.	Выставочный стенд.	Промежуточная аттестация: тестовые вопросы по темам программы.

## 2.3 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### ***Используемая литература для педагога:***

1. Брыкина К.К. Творчество детей в работе с различными материалами – М.: Педагогическое общество России, 2020. – 150с.
2. Городкова Т.В., Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки – М.: Ярославль, 2021. – 215с.
3. Гурбина Е.А., Технология – М.: Учитель, 2019. – 63с.
4. Данкевич Е.В. Игрушечки, фигурки, сувениры – М.: Астрель, Сова, 2019 –.184с.
5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа – СПб.:ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2019. – 107с.
6. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах – М.: Просвещение, 2020. – 153с.

### ***Литература для обучающихся:***

7. Кочетова С. Игрушки для всех – М.: Москва, 2019. –205с.
8. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное - основы объемного конструирования –:Ярославль: – М.: Академия развития, 2019. –273с.
9. Лежнёва С.С., Булатова И.И. Сказка своими руками – Минск, 2019. –87с.

### ***Литература для родителей:***

10. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками – Ярославль, 2019.-125с.
11. Неботова З., Кононович Т. Мягкая игрушка. Игрушки-сувениры – Москва, Санкт-Петербург, 2021. –74с
12. ПресняковаТ.Н. Уроки мастерства – М.: Издательство «Учитель», 2019. –58с.
13. Романина В.И., Щеблыкин И.К. Аппликационные работы в начальной школе - М.; «Просвещение», 2019. –113с.

### ***Информационный ресурс.***

Мастер-класс для педагогов «Птица счастья» [nsportal.ru](http://nsportal.ru)

«Культура и искусство» [klass-ptitsa-schastyu](http://klass-ptitsa-schastyu)

[Infourok.ru](http://Infourok.ru) test...proizvedeniyu...cvetiksemicvetik...

[nsportal..ru](http://nsportal..ru) «Школа.Материалы к аттестации /konspekt-otkrytogo...

[nsportal.ru](http://nsportal.ru) «Школа»Материалы к аттестации /konspekt-otkrytogo...

## Мастер-классы:

[https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20мастер-классы%20по%20сшитой%20игрушке%20из%20ткани%20и%20трикотажа&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662187226741522-1686607036106452968-vla1-1849-vla-l7-balancer-8080-BAL-4522&from\\_type=vast&filmId=17132951394584928603](https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20мастер-классы%20по%20сшитой%20игрушке%20из%20ткани%20и%20трикотажа&path=yandex_search&parent-reqid=1662187226741522-1686607036106452968-vla1-1849-vla-l7-balancer-8080-BAL-4522&from_type=vast&filmId=17132951394584928603)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20игрушки%20из%20ткани&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662187474376138-12256029680763485769-vla1-1886-vla-l7-balancer-8080-BAL-197&from\\_type=vast&filmId=15824272991406680146](https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20игрушки%20из%20ткани&path=yandex_search&parent-reqid=1662187474376138-12256029680763485769-vla1-1886-vla-l7-balancer-8080-BAL-197&from_type=vast&filmId=15824272991406680146)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20игрушки%20из%20ткани&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662187602219152-8309773331278855189-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-9523&from\\_type=vast&filmId=14237125542177868096](https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20игрушки%20из%20ткани&path=yandex_search&parent-reqid=1662187602219152-8309773331278855189-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-9523&from_type=vast&filmId=14237125542177868096)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20игрушки%20из%20ткани&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662187602219152-8309773331278855189-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-9523&from\\_type=vast&filmId=11885566950265098946](https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20игрушки%20из%20ткани&path=yandex_search&parent-reqid=1662187602219152-8309773331278855189-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-9523&from_type=vast&filmId=11885566950265098946)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20котики%20игрушки%20из%20ткани&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662187937735880-3110923699732694625-vla1-0271-vla-l7-balancer-8080-BAL-6380&from\\_type=vast&filmId=15414240007432841723](https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20котики%20игрушки%20из%20ткани&path=yandex_search&parent-reqid=1662187937735880-3110923699732694625-vla1-0271-vla-l7-balancer-8080-BAL-6380&from_type=vast&filmId=15414240007432841723)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20куколки%20легкие%20из%20ткани&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662188049506943-11643634622980513518-sas3-0987-577-sas-l7-balancer-8080-BAL-3943&from\\_type=vast&filmId=3163317848802251607](https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20сшитые%20куколки%20легкие%20из%20ткани&path=yandex_search&parent-reqid=1662188049506943-11643634622980513518-sas3-0987-577-sas-l7-balancer-8080-BAL-3943&from_type=vast&filmId=3163317848802251607)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20из%20бумаги%20птичка-качалка%20мастер-класс%20для%20детей&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662188198277288-9326722498601560343-sas3-0999-700-sas-l7-balancer-8080-BAL-5490&from\\_type=vast&filmId=8060686900214730034](https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20из%20бумаги%20птичка-качалка%20мастер-класс%20для%20детей&path=yandex_search&parent-reqid=1662188198277288-9326722498601560343-sas3-0999-700-sas-l7-balancer-8080-BAL-5490&from_type=vast&filmId=8060686900214730034)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20из%20бумаги%20поделки%20мастер-класс%20для%20детей%20своими&path=yandex\\_search&parent-reqid=1662188294748743-12916634669886313247-sas3-0697-5f0-sas-l7-balancer-8080-BAL-6212&from\\_type=vast&filmId=17581617168756153174](https://yandex.ru/video/preview/?text=рутуб%20из%20бумаги%20поделки%20мастер-класс%20для%20детей%20своими&path=yandex_search&parent-reqid=1662188294748743-12916634669886313247-sas3-0697-5f0-sas-l7-balancer-8080-BAL-6212&from_type=vast&filmId=17581617168756153174)

**2.4 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ**

Начало и окончание учебного года	Кол-во учебных дней в неделю	Продолжительность каникул	Количество учебных недель
01.09.2024 31.05.2025	3 дня 1 группа: Вторник 14.00-14.45 Четверг 14.00-14.45 Пятница 15.00-15.45 2 группа: Понедельник 15.00-15.45 Среда 15.00-15.45 Пятница 15.55-16.40	Осенние:28.10.22-03.11.22 Зимние:30.12.22-12.01.23 Весенние:24.03.23-01.04.23	36



**Положение  
о проведении отчетной выставки декоративно-прикладного творчества  
в МКОУ "СШ № 3"**

Отчетная выставка кружка "Мир творчества" проводится ежегодно с целью выявления и поддержки одаренных детей в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении "Средняя школа № 3 имени О.А. Морозова".

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областной отчетной выставки его организационное и методическое, порядок участия и определения победителей и призеров.

1.2. Выставка включена в утверждённый план работы МКОУ "СШ № 3" .

1.3. Учредителем выставки является администрация МКОУ "СШ № 3";

1.4. Непосредственным организатором выставки Центр воспитательной работы МКОУ "СШ № 3".

1.5. Для подготовки и проведения выставки формируется организационный комитет, состав которого утверждается распоряжением директора МКОУ "СШ № 3".

1.6. Организационный комитет выставки:

- определяет количество победителей и призёров выставки;
- анализирует и обобщает итоги выставки;
- готовит материалы для освещения организации и проведения выставки на сайте ОУ.

1.7. Для отбора работ формируется жюри выставки, в состав которого входят представители администрации, педагоги ОУ, представители органа ученического самоуправления.

1.8. Состав жюри выставки утверждается приказом МКОУ "СШ № 3".

1.9. Жюри:

- оценивает конкурсные работы;
- проводит анализ конкурсных работ;
- заполняет протоколы и оценочные листы;
- совместно с организационным комитетом проводит заседание по выдвижению кандидатур для участия в районной выставке детского творчества.

**2. Цели и задачи выставки**

2.1. Целью выставки является выявление и поддержка юных талантов.

2.2. Задачами выставки являются:

- развитие творческих способностей учащихся, совершенствование их профессионального мастерства;
- определение уровня подготовки в МКОУ "СШ № 3" дополнительного образования детей.

**3. Условия и порядок проведения выставки**

3.1. К участию в выставке приглашаются воспитанники школьных объединений дополнительного образования художественно-эстетической направленности, а также любой желающий обучающийся МКОУ "СШ № .

3.2. Выставка проводится ежегодно с 1 по 15 апреля.

#### 4. Требования к конкурсным работам

4.1. На выставку представляются лучшие работы учащихся, выполненные в текущем учебном году в различных техниках декоративно-прикладного творчества. Формат работ не ограничен.

4.2. Работы, представленные на выставку, должны быть подписаны на обороте. Каждое объединение дополнительного образования прилагает список работ с полным перечнем данных о претенденте на участие в выставке. Для каждой работы должны быть заготовлены этикетки размером 10 см х 4 см с указанием: фамилии, полного имени автора, возраста, названия работы, техники исполнения, класса, объединения дополнительного образования, данных о преподавателе.

#### 5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. Представленные на выставку работы оцениваются жюри по 5 бальной системе:

- глубина раскрытия темы - 5 баллов;
- композиция - 5 баллов;
- техническое исполнение - 5 баллов,
- общее впечатление - 5 баллов.

5.2. Максимальное количество баллов, которые может набрать участник выставки - 20 баллов.

#### 6. Подведение итогов выставки

6.1. Итоги выставки подводятся жюри в день закрытия выставки - 15 марта.

6.2. Победителями и призерами выставки считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

6.3. Награждение участников проводится по четырем группам:

- учащиеся 1-2 классов;
- учащиеся 3-4 классов;
- учащиеся 5-7 классов;
- учащиеся 8-11 классов.

6.4. Победители и призёры выставки отмечаются дипломами.

6.5. Итоги выставки утверждаются приказом МКОУ "СШ № 3".

## 2.6 План воспитательной работы

План составляется с учетом направлений воспитательной деятельности:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- трудовое;
- экологическое;
- эстетическое;
- формирование здорового образа жизни.

№ п/п	Содержание	Сроки
1	«День города» - игровая программа, посвящённая празднованию 387-летию города Ефремова	сентябрь
2	«Неделя безопасности»	в течение года
3	Мероприятия в поддержку воинов, участвующих в специальной военной операции (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	в течение года
4	День солидарности в борьбе с терроризмом. Беседа, посвящённая памяти погибших в террористических актах «Ангел Памяти»	сентябрь
5	«Любимым педагогам посвящается!» - концертная программа ко Дню учителя	октябрь
6	Беседы по теме гражданско-патриотического воспитания: «Государственные символы России», «День народного единства», «Блокадный Ленинград», «Этот День Победы»	в течение года
7	Единое образовательное мероприятие «День народного единства» (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	ноябрь
8	Единое образовательное мероприятие «Всероссийский день правовой помощи детям»	ноябрь

9	Организация и проведение экскурсий в музей МБУДО «ДДЮТ», Ефремовский художественно-краеведческий музей, на производство, на выставку детского творчества	в течение года
10	Фотоконкурс « Мама и я», «Мама рулит»	ноябрь
11	Уроки мужества, посвященные освобождению города Ефремова от немецко-фашистских захватчиков (в рамках социально-педагогического проекта «Я – гражданин России»)	декабрь
12	Уроки мужества, посвященные освобождению города Ефремова от немецко-фашистских захватчиков	декабрь
13	Беседа «Забытых подвигов не бывает», посвященная 83-летней обороны Тулы и присвоению ей звания Город-Герой	декабрь
14	Участие в выставках, конкурсах художественного творчества	в течение года
15	Новогодний проект «Зимняя сказка»	декабрь
16	Мастерская Деда Мороза	декабрь
17	Дню снятия блокады Ленинграда. Акция «Блокадный хлеб»	январь
18	Беседа памяти жертв Холокоста (в рамках проекта «Я – гражданин России»)	январь
19	Беседа «День защитника Отечества»	февраль
20	Акция, посвященная воссоединению Крыма с Россией «Крым - наш!»	март
21	«8 марта – мамин день» поздравительная акция	март
22	Открытие районной выставки детского творчества	март-апрель
23	Всероссийская акция «Окна Победы»	апрель
24	«Великий май» - беседа о Победе в Великой Отечественной войне	май

25	Участие в Акциях добрых дел <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Белый цветок»</li> <li>• Подарок ветерану</li> </ul>	май
26	Антинаркотическая акция «Вместе против наркотиков!»	май
27	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню Победы	май